

PORTFOLIO

Inga Ulinskaitė





01	OBJEKTŲ KŪRIMAS	
	Stilizuotas sodas	4
	Stendas	6
	Ikonėlės	8
	Spaudas	10
	Karulis „Prašome tylos“	12
	Profesijų ikonėlės	14
	„Venspils“ logotipo konkursas	18

02	DARBAS SU TEKSTU	
	Tekstų tvarkymas	20
	Asmeninė vizitinė kortelė	22
	Matmenys	24

03	EFEKTAI	
	3D kubas	26

04	MAKETŲ KŪRIMAS	
	Trijų dalių lankstinukas	28
	Profesijų lankstinukas	30
	Žolelių druskos reklama	32

APIE SAVE

IŠILAVINIMAS: Prieš keletą metų VGTU baigiau videntvarkos specialybę. Pagal šia profesiją nedirbau. Dabar mokausi Reklamos gamintojo profesiją.

DARBO PATIRTIS: Esu dirbusi apklausėja UAB „Eurotela“. Taipogi kitus darbus. Šiuo metu dirbu UAB „Reklamos 4“.

POMĖGIAI: Piešiu, šoku ir nepraleidžiu galimybės bendrauti su artimaisiais ir draugais.

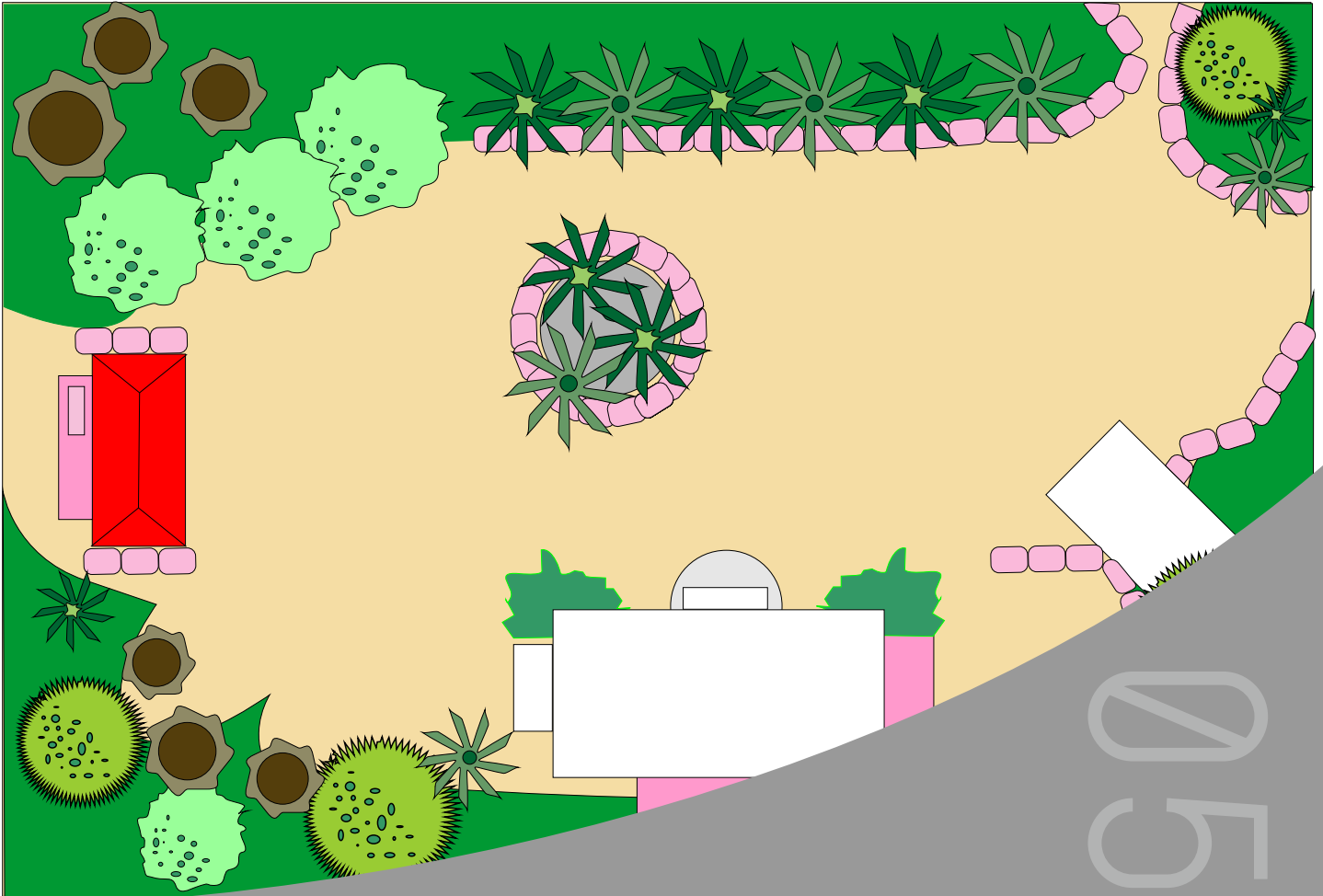
SUPRASTI DIZAINO REIŠMĘ TAI... SUPRASTI KĄ
REIŠKIA SUPRASTI FORMOS IR TURINIO
REIŠMĘ... IR SUVOKTI, KAD DIZAINAS YRA
KOMENTRAS, NUOMONĖ, PAŽIUROS IR SOCIALINĖ
ATSAKOMYBĖ.

Paul Raund

01

STILIZUOTAS SODAS

Naudojant standartines figūras,
transformacijas, redagavimą sukurtas
stilizuotas sodo planas.



05

01 STENDAS

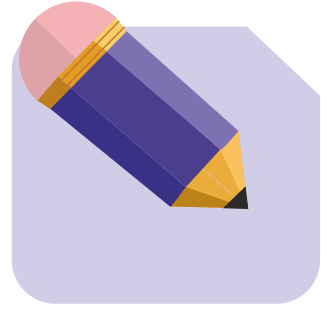
Pagal pavyzdį naudojant komponavimą, transformacijas, vektorizavimą- perpiešimą sukurtas stendas-reklama.



07

01 IKONĒLĒS

Naudojant įgytas žinias ir shaping komandas ir knife tool atkartotos ikonėlės.



01

SPAUDAS

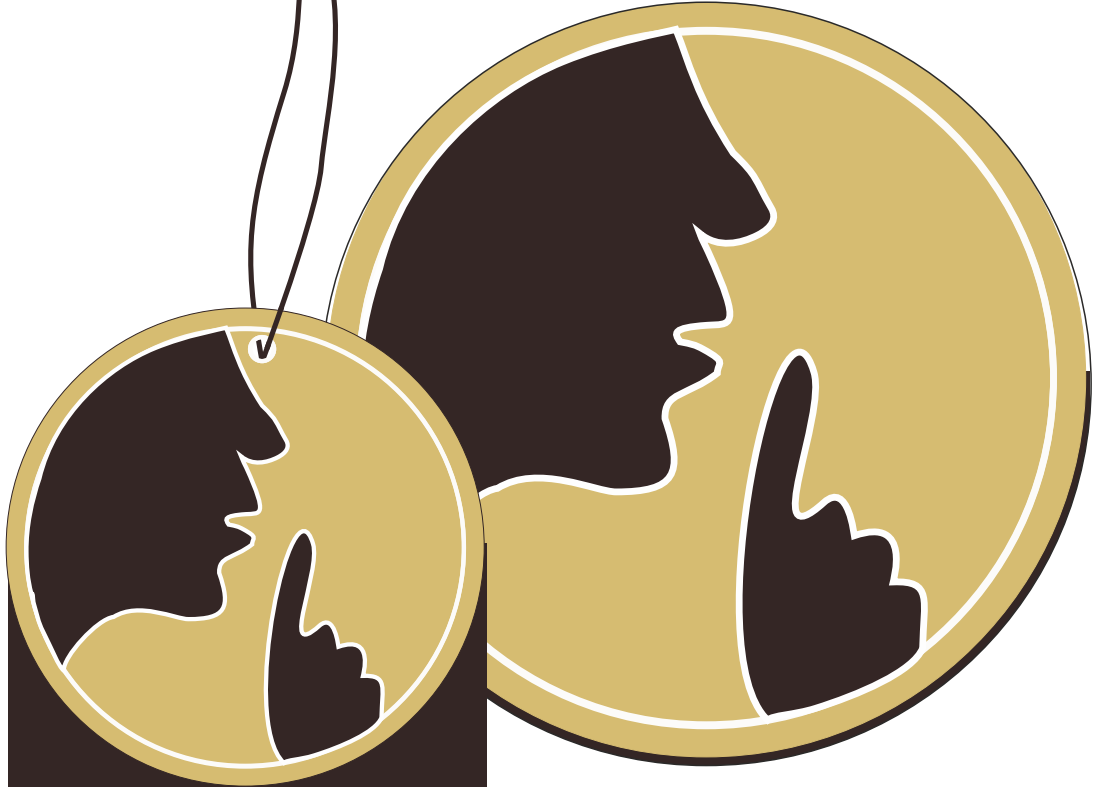
Mokantis iš pavyzdžių, naudojant kompozicines žinias, sukurtas spaudas meistriškumo konkursui. Atsižvelgiama ir į tai, kad spaudo pateikimas skaitmeniniam spausdinimui ir plateriavimui turi būti kitoks.



01

KARULIS „PRAŠOME TYLOS“

Naudojant pen tool ir shaping komandas, kitas įgytas žinias, atkartojamas karulis.



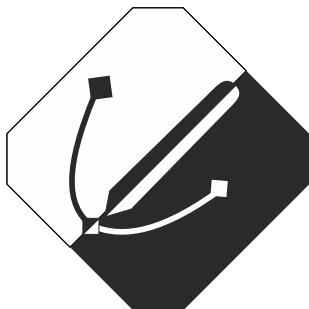
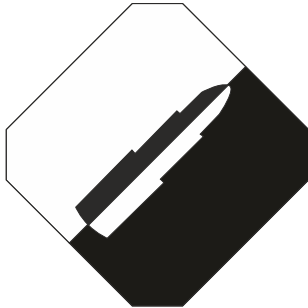
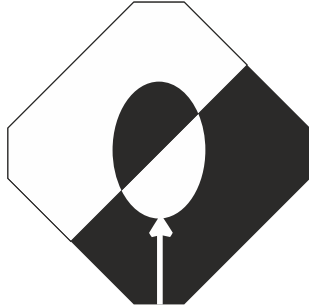
PRAŠOME
NETRIUKŠMAUTI

PLEASE
KEEP QUIET

01

PROFESIJŲ IKONĖLĖS

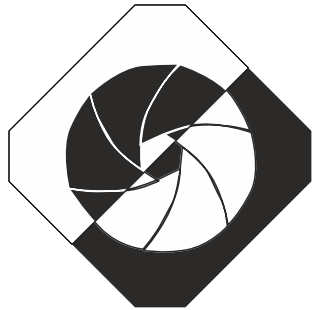
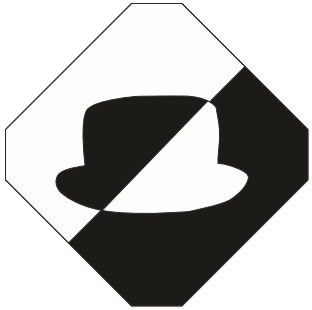
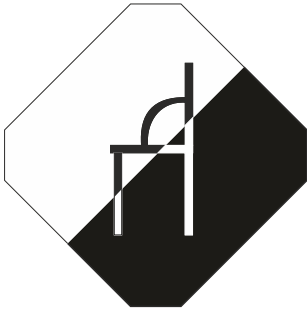
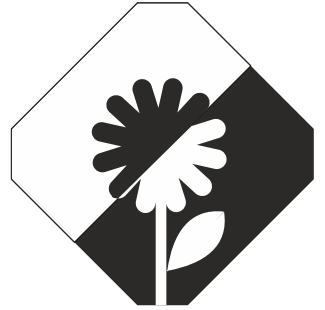
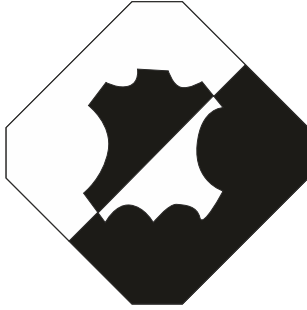
Išnagrinėjus daug pavyzdžių ir susipažinus su dizainerių darbais kuriamos profesijų ikonėlės. Pasirinktas lakoniškas stilius.



01

PROFESIJŲ IKONĒLĒS

Ikonēlēms naudojama centrīnē kompozīcija ir īstrižinis pjūvis. Taip dera statika, dinamika ir divi spalvos.



01

"VENDPILS" LOGOTIPO KŪRIMAS

Paskelbtas logotipo konkursas Latvijoje. Sukurtas logotipas informacinių technologijų moksleivių konkursui. Pagal reikalavimus reikėjo išlaikyti Venspils miesto identitetą ir sukurti logotipą, atspindintį konkurso tarptautiškumą bei informacines technologijas.



02 TEKSTŲ TVARKYMAS

Naudojant žinias, įgytas prieš tai ir tekstų redagavimo įrankius atkurtas įmonės logotipas ir sumaketuota skrajutė.



Egzistuoja daug legendų apie kavos atsiradimą.

Viena jų byloja, kad kavą atrado jaunas piemuo Khaldi. Jis pastebėjo, kad suėdusios raudonų uogų nuo krumų jo gamos ožkos keistai elgiasi, tampa labai energingos.

Vieną kartą Khaldi nuėjo į kaimynystėje esantį vienuolyną ir pasakojo apie keistą ožkų elgesį ten buvusiam abatui. Abatas nusprendė pabandyti išvirti uogas ir gauti nuovirą. Nuo tada vienuoliai pradėjo gerti šį gėrimą, kuris padėdavo jiems neužmigti ilgų maldų metu.

Tačiau labiau tikėtinos yra žinios, jog kava yra kilusi iš Etiopijos, greičiausiai Kafo regiono, nuo kurio vardo ir galėjo kilti pats pavadinimas „kava“.



Būtent šis augas ar Daug k būdais Yra ats tradicij

Be trad jos pag

Airiška kava – su viskiu ir grietinėle
Kapučino – kava su pienu. grietinėle, kakava.

Latte – kava su karštu pienu
Tirpi kava – daugiau naudojama, kaip pigus, greitai pagaminamas tradicinės kavos pakaitalas.

Dažnai reklamuojama, kaip „natūrali“, tačiau nei skoniu bei kvapu neprilygsta iš kavos pupelių gaminamai kavai.



Inga Ulinskaitė

Pareigos

mob.tel.:+3700000

el.paštas:

ulinskaiteingai@gmail.com



02 ASMENINĖ VIZITINĖ KORTELĖ

Vizitinė kortelė yra dvipusė. Stiliui sukurti panaudota nuskanuotas kolopenų atliktas štrichas, taip suteikiant netikėtumo ir atsitiktinumo. Kuriama laisvės ir spontaniškumo nuotaika.



IU

Inga Ulinskaitė

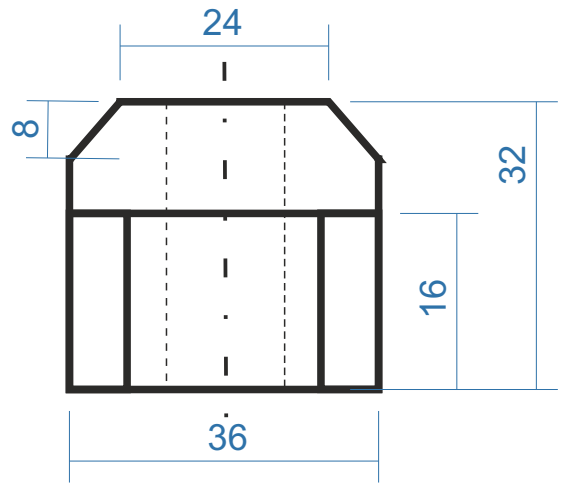
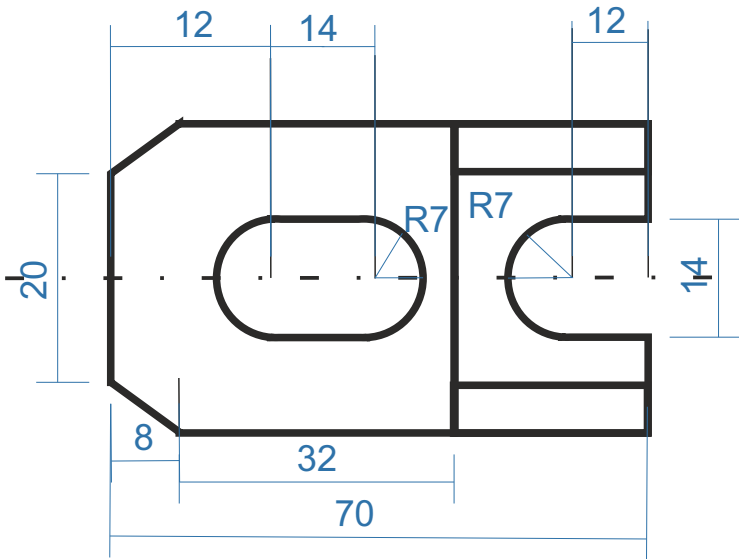
 *L.Kanto al. 19-45, Vilnius*

 *ulinskaiteingai@gmail.com*

 *+370 647 023 27*

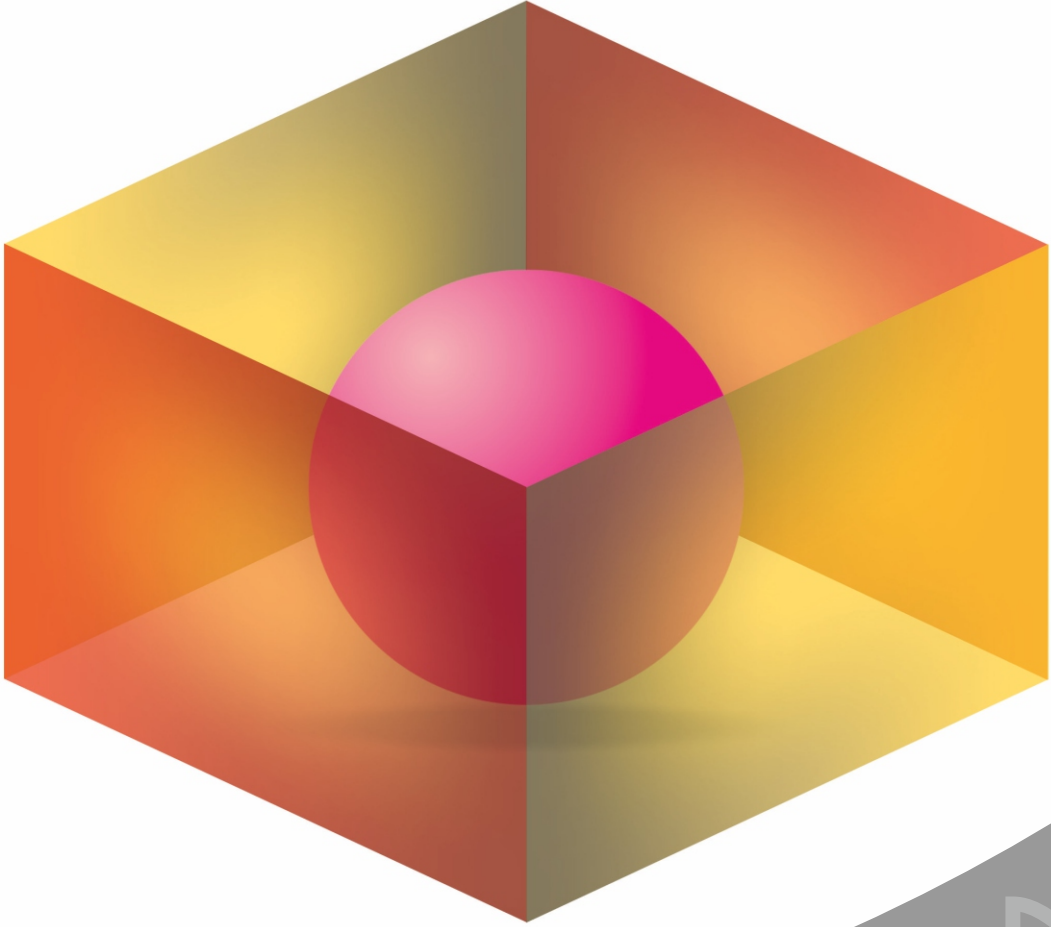
02 MATMENYS

Atkuriamą detalę ir nurodomi jos matmenys.



03 EFEKTAI

Iš elementarių formų naudojant Mesh tool, fountain fill, kopijavimo ir transformavimo įrankius, sukurta 3D kompozicija.



04

TRIJŲ DALIŲ LANKSTINUKAS

Išsiaiškinus pagrindinius kompozicinius principus sumaketuotas trijų dalių dvipusis lankstinukas derinant šriftus ir koloritą.

SERVICES & PRICES

- **Personal plan:** according to person's needs and wishes. 500 \$
- **Premium plan:** according to person's needs and wishes. 1000 \$
- **Business plan:** according to person's needs and wishes. 1500 \$
- **eComercial plan:** according to person's needs and wishes. 2000 \$

”
**The secret
of business
is to know**



MILESTONES CONSULTING
Dovehouse Street 60a/London

Jason Alverado
+36971 123 451
John Prior

M
MILESTONES

OUR NEW
Special Offers and more



THE BEST SOLUTION FOR EVERYONE

The Jūra is a river in western Lithuania and a right tributary of the Nemunas. It mostly follows a meandering and natural course, although two concrete dams of

hydroelectric power plants prevent paddling, as do dense vegetation in its upper reach
EXPERIENCE LITHUANIAN

The river's name comes from the Lithuanian word jūra, which means "sea". Towns on the Jūra include Tauragė, Rietavas, Kvedarna, and Pajūris.



WHAT YOU DON'T KNOW

Tarptautinė bi
organizacij
vand

—◆—
Tre
glas
leidimas
leidžia vėdenu
ir jūru ribų savada.
Trečiasis leidimas išleistas
1953 m... daugeliui regionų
nebetinka.
Atnaujinto savado,
paruosto 2000m.
dar nėra.

29

04 PROFESIJŲ LANKSTINUKAS

Panaudojant profesijų ikonėles sukurtas informacinis dvipusis lankstinukas su iškirpimu viršelyje. Naudojamos pilka spalva ir jos atspalviai kuria lakoniškumą.

Maketavo Inga Ulinskaitė
ulinskaiteingai@gmail.com
+37064702327



INTERJERO DIZAINAS

FLORISTAS
Komponuoja



APEIGŲ IR SVENČIŲ

FOTOGRAFAS
Dirba studijoje,



VIZUĀLINES



AUKLĖ
Dirba vaikų

SIUVEJAS
Dirba siuvimo



**SIUVINIŲ
GAMINTOJAS**

**DAILIJŲ ODOŠ
DIRBIUNIŲ**



SOCIALINIO

VILNIAUS PASLAUGŲ
VERSLO DARBUOTOJŲ
PROFESINIO RENGIMO CENTRAS

Moksteiviai gali:

- ateiti į centrą profesinės konsultacijos;
- gauti informaciją per atvirų durų dienas;
- įstoje į profesinio rengimo centrą dalyvauti mokinių taryboje.



KA MOKYTIS?



04 ŽOLELIŲ DRUSKOS REKLAMA

Sukurtos dvipusės etiketės su penkių žolelių atvaizdais. Etiketė bus iškerpama viršuje ir maunama ant buteliuko. Naudojama storesnis popierius.



DRUSKA
mėtų

DRUSKA
levandų

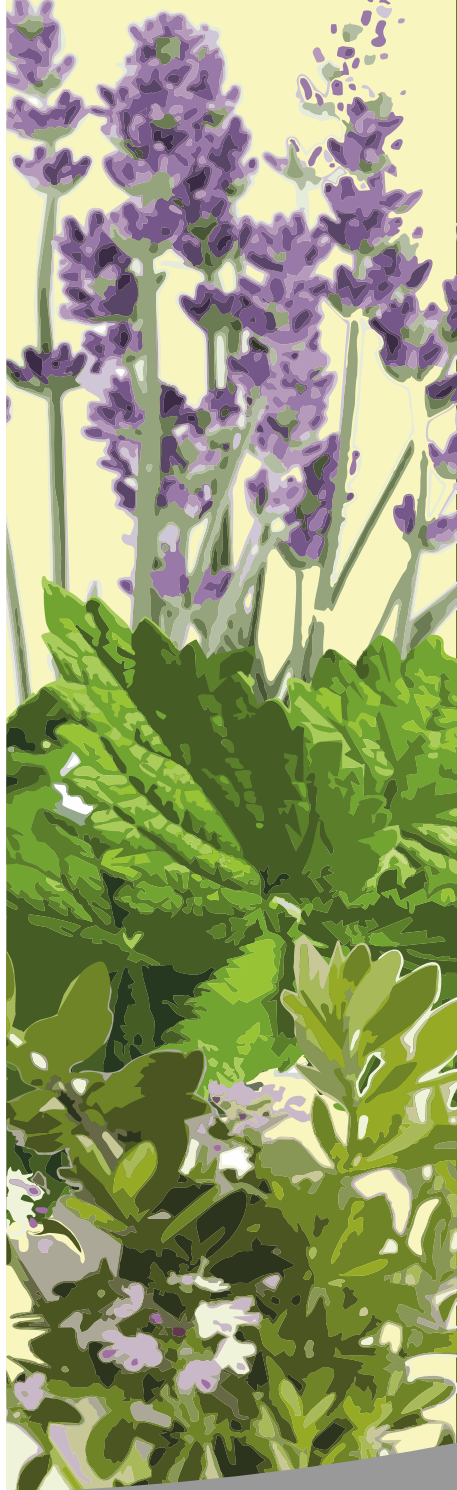
DRUSKA
raudonėlių

DRUSKA
petražolių

DRUSKA
čiobrelių

04 ŽOLELIŲ DRUSKOS REKLAMA

Sukurtas plaktas, atkartojant formas, atrastas prieš tai, atkartojant kai augalų motyvus.



ŽOLELIU, DRUSKA

35

04 ŽOLELIŲ DRUSKOS REKLAMA

Sugalvotas dvipusis dovaninis atvirukas, panaudoti visų žolelių fragmentai. Atvirukas atlieka ir reklaminę funkciją, nes jame durodyti pardavėjo kontaktai.



04 ŽOLELIŲ DRUSKOS REKLAMA

Sukurtas pateikimas klientui, kuriame matomas bendras vaizdas, tarpusavyje derantis stilius ir idėja.

